

# 南校通信

愛媛県立宇和島南中等教育学校  
R7.11.25発行

日	曜日	12月の行事予定	給食
1	月	期末考查④	×
2	火	期末考查⑤ 総合探究講話（3年③限）	○
3	水	答案返却特別時間割①	○
4	木	答案返却特別時間割②	○
5	金		○
6	土	パック模試（6年希望者） ハワイ短期留学（～15日）	斜線
7	日	パック模試（6年希望者）	斜線
8	月	校納金引落日	○
9	火		○
10	水	スポーツデイ[授業公開日]（終日）	×要弁当
11	木	スポーツデイ予備日[授業公開日]予備日（終日）	×要弁当
12	金	人権を確かめあう日 第3回PTA役員会（会議室17:30）	○
13	土	パック模試（6年希望者）	斜線
14	日	パック模試（6年希望者）	斜線
15	月		○
16	火	午前中50分授業	○
17	水	40分短縮授業（午前） 保護者懇談会（午後） シェイクアウトえひめ	×
18	木	40分短縮授業（午前） 保護者懇談会（午後）	×
19	金	2学期終業式 南水研訪問	×
20	土	パック模試（6年希） 邦楽部サロンコンサート（きさいや広場13:30）	斜線
21	日	パック模試（6年希） 全国高校生フォーラム（東京）	斜線
22	月	冬セミナー（～26日） 小論文指導・模試（5年）	斜線
23	火		斜線
24	水		斜線
25	木		斜線
26	金		斜線
27	土		斜線
28	日		斜線
29	月		斜線
30	火		斜線
31	水		斜線
備考		3年生修学旅行前健康診断（抽出者）	

※ ○は給食あり ×は給食なし

# 第39回高等学校総合文化祭に参加して

邦楽部 山本 彩乃

私たちは、11月16日に行われた日本音楽部門に出場しました。昨年は思うような結果が出ず、悔いが残りました。今年は良い結果が出せるよう朝も昼も和室に集まって、練習を重ねてきました。本番では、自分たちの順番を待っているうちに「早く演奏したい」という気持ちが強くなっていきました。演奏が始まってからは、最初は緊張していたけれど、だんだん楽しくなっていきました。自分たちらしい演奏をすることができたと思います。その結果、全国大会に出場することになりました。今回改めて、努力の大切さと演奏する楽しさを感じました。これからも、部のモットーである「一音心奏」を胸に頑張っていきたいと思います。

日本文化（囲碁・将棋）部 山下 雄大

私たち将棋部は、11月16日に行われた将棋部門に出場しました。県内の17校から93名の高校生が集まり、将棋の腕を競いました。男子の部では、全員がそれぞれ持っている力を出し切って戦いましたが、結果は芳しくありませんでした。女子の部では、6名の総当たり戦を行い、4年生の尾形実咲さんが見事に3位入賞を果たしました。また、男子は級位認定戦を行い、全員が認定を受けました。今大会では、それぞれの部員が自分の戦法の弱点や対局中のミスなど、改善点を見つけることができたと思います。次の大会では、全員が決勝トーナメントに上がれるように、そして入賞できるように、精一杯努力していきたいと思います。

美術部 堀田 心虹

私たち美術部は、11月15日に美術・工芸部門に参加しました。午後からの合評会では、5人ほどで集まって他校の先生にそれぞれの作品を講評してもらい、その後感想を言い合いました。どの作品にも作者の思いがこもっていて、それを聞くのが楽しかったです。また、それを表現するためにどのような技法を使ったのかを作者本人から聞くことで、とても勉強になりました。私たち5年生は高文祭に参加するのは今年で最後になりますが、下級生には来年も頑張ってほしいと思います。私も今回学んだことを自分の絵に活用できるように頑張りたいです。

吹奏楽部 山下 華奈

私たち吹奏楽部は、11月16日に吹奏楽部門に出場しました。今年は、宇和島南、宇和島水産、北宇和、南宇和、吉田の5校合同という初めての試みでしたが、普段の倍の人数でする合奏の中で、学べることがたくさんありました。曲は、ミュージカル「レ・ミゼラブル」を演奏しました。苦しい生活を送りながらも自由を求めて戦った人々を想いながら、37名で最高の演奏をすることができました。これからも5校での交流を続けたいです。今後も、アンサンブルコンテストや吹奏楽コンクールに向けて、日々練習を重ねていきたくです。最後に、応援に来ていただいた皆様、ありがとうございました！！

裏面へ続く

日本文化（かるた）部 赤松 映月

私たちかるた部は、11月15、16日の2日間、5年生にとっては2回目、4年生にとっては初めてとなる高文祭に参加しました。11月15日に行われた個人戦では、初めて対戦する相手や慣れない大会の雰囲気に緊張しながらも、各々が自分の試合に集中して全力を尽くしました。16日に行われた団体戦では、個人戦とはまた違った緊張感の中、トーナメントを勝ち上ることを目標に各々がベストを尽くした結果、ブロック内で準優勝することができました。これまでの練習の成果を出す節目となる大会で、様々な相手と試合ができたこの経験をもとに、これからも精一杯かるたの練習に努めたいです。

写真部 浅田 ひまり

私たち写真部は、11月15日に行われた写真部門に参加しました。そして、高文祭を通して多くの学びを得ることができました。水族館での撮影を専門としている銀鏡つかささんの講演では、自分が普段撮らない分野の視点に触れることができ、とても新鮮でした。また、他校の作品の鑑賞や講評会では、自分にはないテーマ設定や構図の工夫に触れ、大きな刺激を受けることができました。様々な表現に触れたことで、自分の写真の幅をもっと広げたいと感じました。今回得た経験を、これから的作品作りに生かしていきたいです。

伝統文化（華道）部 二宮 玲奈

私たち華道部は11月15日と16日に、県民文化会館2階ロビーで、5年生3名による合作を展示しました。普段は花材を生けることが中心ですが、今回はピーマンや赤・黄パプリカ、ポインセチア、脱色ホーキ草、そしてオーナメントなど、色や形が特徴的な素材を組み合わせ、クリスマスの華やかさを表現しました。特徴的な素材が多い分、色の配置や全体のバランスを調整するのに苦労しました。制作を通して、素材の良さを引き出す工夫の大切さを学ぶことができました。部員や先生と相談しながら全体の形を整える過程はとても楽しく、完成した作品は独創的で素敵なものとなりました。

高文祭に参加した部活動の皆さん、お疲れ様でした。

邦楽部は、日本音楽部門で最優秀賞を受賞し、来年度の夏に秋田県で行われる全国高文祭に出場が決定しました。邦楽部の皆さん、おめでとうございます！

