

人権だより

No.305(2023.9)

ポリティカル・コレクトネスについて

生徒人権委員長 坂本 理人

みなさんはポリコレという言葉^{ことば}を聞いたことはありますか？ポリコレ^{りやく}というのは「ポリティカル・コレクトネス」の略であり性別^{せいべつ}、人種^{じんしゅ}、体型^{たいけい}、信条^{しんじょう}などの差別^{さべつ}や偏見^{へんけん}を含まない中立^{ちゅうりつてき}的な表現^{ひょうげん}や用語^{ようご}を使う^{つか}という捉え方^{とら}のことを指^さします。具体例^{ぐたいれい}としては看護婦^{かんごふ}や看護師^{かんごし}などの呼称^{こしょう}を看護師^{かんごし}と統合^{とうごう}したことや、色鉛筆^{いろえんぴつ}などで今まで「はだいろ」と表記^{ひょうき}されていたものを「うすだいだいろ」に変更^{へんこう}したり、「母子健康手帳^{ぼしけんこうてちょう}」を父親^{ちちおや}の育児参加^{いくじさんか}のため「親子手帳^{おやこてちょう}」と表記^{ひょうき}したりするなどが挙げ^あげられます。しかし、最近^{さいきん}ではポリコレが非難^{ひなん}を集める対象^{あつ}となつてしまつています。なぜそのようなこと^おが起こつてしまうのでしょうか。



まず、アメリカの映画やドラマの配役^{はいやく}に対して、「行き過ぎた配慮^{はいりよ}」ではと話題^{わだい}になった例^{れい}として、ディズニー映画^{えいご}が挙げ^あげられるでしょう。アニメや実写^{じっしゃ}においてポリコレ化^かが進み、実写版^{じっしゃばん}アリエルやティンカーベルを黒人^{こくじん}が演じる^{えん}ことに多くの話題^{おお}を集めました。喜び^{よろこ}の声を上げる方もいましたが、中には「原作通り^{げんさくどお}ではない」「配慮^{はいりよ}ばかりでつまらない」と感じる視聴者^{しちようしゃ}もいたようです。ほかの例^{れい}としては、モデルはスタイルが良^いいことが当たり前^あでましたが、近年^{きんねん}では様々な体型^{さまさま}のモデルの方^{たいけい}を起用^{かた}することが増^{きよう}えています。ポリコレが浸透^{しんとう}するにつれ、従来^{じゅうらい}の価値観^{かちかん}に対し「差別^{さべつ}である」と主張^{しゅちよう}する方と「そう思わ^{おも}ない」と考^{かんが}える方との間に溝^{あいだ}が生^{みぞ}じているようです。自分が大切^{じぶん}にしている価値観^{たいせつ}を「古い」^{ふる}「差別^{さべつ}である」というように言われたら、みなさんはどのように感じますか。息苦しさ^{いきぐる}を感じ、「行き過ぎ^{いきすぎ}」ではと考^{かんが}えないでしょうか。そのような気持ち^{きもち}になったときに、本当^{ほんとう}に守^{まも}らなければならない不利益^{ふりえき}を被^{こうむ}っている弱者^{じゃくしゃ}の方^{かた}のことを考^{かんが}えられているでしょうか。置き去^{おきざり}りになっていないでしょうか。

ポリコレは社会^{しゃかい}に様々なかたちで貢献^{さまざま}してきました。人種^{じんしゅ}やジェンダー^{せいべつ}などの差別^{さべつ}は許されるものではありませんが、表現^{ひょうげん}の自由^{じゆう}や思想^{しそう}の自由^{じゆう}という権利^{けんり}も大切^{たいせつ}なものです。ポリコレの本来^{ほんらい}あるべき姿^{すがた}は中立^{ちゅうりつてき}的な表現^{ひょうげん}をなされることであり、社会^{しゃかい}のために何^{なに}が必要^{ひつよう}であるかを個人^{こじん}だけでなく多く^{おお}の人と十分^{ひと}に考^{じゆうぶん}えることが重要^{かんが}であると思^{おも}います。

【保護者の声】 文章を読んだPTA人権委員の方の感想です。

心に余裕を持って生きていければと思います。まずは、常識を疑ってみることから始めてみようと思います。そこにヒントがあるかもしれません。(5年生保護者)

SNSの発達により価値観の違いが顕在化し、また、その匿名性により炎上や心無い誹謗中傷が絶えず、それらも過剰な配慮や社会の分断の原因となっているかもしれません。この文章を読んで、相手の気持ちになって考えることの大切さを改めて感じるとともに、相手を思いやることがポリコレの目指す中立的な表現につながるのではないかと思います。(5年生保護者)

【人権委員の声】

中立的な捉え方をすることも大切だし、原作通りの作品の個性を守ることも大切だと思いました。どちらの考え方も大切だと思うので、どう解決していくかが大事だと思います。(1年生 人権委員)

ポリコレという言葉は初めて聞きました。また、ディズニー映画のことは、以前少しだけ聞いたことがありました。この文章を読んで、「本当に守らなければならない不利益を被っている弱者のことを考えられるでしょうか」の部分に共感しました。(2年生 人権委員)

ポリコレは様々な非難を集める対象となっているけれど、人々の理解を深めるために大切な考え方だと思いました。価値観は人それぞれなので、相手と理解し合うことが大切だと思いました。(3年生 人権委員)

私も実写版アリエルへの非難の声を目にしたことがあります。確かに原作のものとは違うところがありましたが、特定の考え方だけではなく、いろいろな方面から物事を考え、差別で苦しむ人が減っていくことを一番に考えたいと思います。(4年生 人権委員)

私も最近よくポリティカル・コレクトネスについてニュースで聞きます。ポリコレ化が進むこと自体は悪いこととは思いませんが、行き過ぎてしまうと逆効果になってしまうと思います。表現や思想の自由は大切な権利だと思いますが、人それぞれ考え方が違うので、このような問題はポリコレだけではないと思います。ポリコレの本来の意味がなされるように、自分も十分に考えたいと思いました。(5年生 人権委員)

この文章を読み、改めて偏見を含まない表現が増えてきていると感じました。人の価値観はそれぞれで、全員が共通の認識を持つことは難しいと思いますが、ポリティカル・コレクトネスにより、中立的な表現で、生きやすい世の中になっていけばいいなと思いました。(6年生 人権委員)